Momentálně nejnovější a nejoriginálnější hra světa

**Jak jsem k této hře přišla?**

Je to velmi zábavná, ale ztracená hra, která se hrála za vlády arcivévodkyně Marie Terezie, když dala svým poddaným prostor ke své zábavě.

Nyní byla nalezena velmi prazvláštním způsobem. Můj strýček se nedávno rozhodl, že si na své zahradě udělá bazén zapuštěný v zemi. Tenkrát jsem tam byla já a můj strýček, vstávali jsme v pět ráno, abychom začali brzo kopat a druhý den nám mohli přijít zapustit bazén.

Celý pozemek – dům a zahrada se dědí z generace na generaci už po několik staletí.

Když jsme byli už 1,8m pod zemí, tak ať jsem dělala, co jsem dělala, nešlo mi kopat dál. Strejda obkopal obrovský pytel na brambory, který následně i vykopal. Vylezla jsem si ven z jámy a otevřela jsem pytel a vytáhla z něj dřevěnou krabici, velkou asi jako hrací pole na šachy. Strejda mi pomohl zbavit se zámku a otevřít krabici. Bylo v ní spoustu papírů s nějakým textem, ale vůbec jsem mu nerozuměla a pár kamenných figurek.

Shodou okolností má strejda souseda, který se zabývá zkoumáním písem. Když přišel a podíval se na to, tak řekl, že mu to bude asi tak dva týdny trvat. Nám to se strejdou nevadilo, takže jsme mu všechny texty předali. Během dne jsme bazén dokopali, nic zajímavého jsme už nenašli. Druhý den nám přivezli bazén a zbytek dvoutýdenního čekání jsem se koupala.

Když konečně přišel ten den, kdy jsem se měla dozvědět, co skrývá text, tak jsem nedočkavě vyhlížela souseda. Překvapilo mě, jak byla jeho návštěva krátká. Přišel, dal mi pár papírů ve složce, o kterých mi řekl, že ten text přeložil a seřadil a také mi dal plátěnou tašku, taktéž seřazených originálních textů, které strejda vykopal. A ještě mi řekl jednu zajímavost. Že celá krabice i s obsahem pochází z období vlády Marie Terezie a že to vypadá, jako manuál ke hře. Také mi slíbil, že když budu potřebovat někdy s něčím pomoc, tak že můžu kdykoliv přijít. Pak se rozloučil a odešel.

Zbytek dne jsem strávila čtením přeloženého textu. Večer, když jsem šla spát, tak mi došlo, že následující dny už nebudu tolik trávit v bazénu, ale zkoumáním této záhadné hry. A moc jsem si přála, aby se mi tuto hru podařilo dostat do světa.

Další den dopoledne jsem strávila na půdě a zkoumala jsem krabici, protože mi přišlo, že vnitřek je menší, než z venku vypadá. Když jsem jí převrátila vzhůru nohama, tak z ní vypadl kus dřeva, na kterém byl přichycený další papír. Aha, takže ta krabice má dvojité dno.

Odpoledne jsem šla i s papírem k sousedovi, který mi ochotně slíbil, že druhý den mi ho přinese přeložený.

Jak slíbil, tak přišel, byla jsem mu moc vděčná.

Ten text, který byl v tom dvojitým dnu, úplně všechno vysvětloval. Byla to skupinka kamarádů za vlády Marie Terezie. Sami vymysleli hru, ale nikdy jí sami nehráli a přáli si, aby jí někdo vykopal za sto let. Ach, kdyby jen věděli, po kolika letech byla opravdu vykopána, byli by moc rádi. Podrobně ji popsali, abychom přesně věděli, jak ji hrát.

Takže tohle je hra bez příběhu a na nás je, abychom hraním té hry získali nějaký příběh, dostali tu hru do světa a rozšiřovali příběh nalezení. Myslím, že tohle bude ještě zábava.

**Jak se hra hraje?**

*Podle pravidel skupinky kamarádů – nic není mnou upravováno.*

Přeložená pravidla jsou na sto dvaceti stránkách, tak to tady hodně zkrátím a sepíšu jen ty úplně nejpodstatnější, abyste vůbec mohli začít hrát. Zbytek pravidel vás naučím během hry, protože já už mistrem hry jsem. ☺

Na začátek musím říct, že hra je pro 4 až 16 hráčů. Nemá časové omezení. Časová omezení jsou jen u určitých úkolů, které můžete průběžně dostávat v průběhu hry. Cílem hry je získat certifikát, který říká, že jste mistrem hry. (Já už jím sem a to díky tomu, že mám perfektní znalosti pravidel a kohokoliv jsem schopná je naučit.) To, abyste získali certifikát, vůbec není jednoduchá cesta. Rozhodně to není hra na jedno kolo. Musíte znát všechny pravidla zpaměti a umět hrát hru alespoň z devadesáti procent správně. Také je důležité mít trpělivost a při hře komunikovat. Na dalších mistrech hry se musí shodnou osmdesát procent ostatních mistrů hry. Když se mistři hry shodnou a rozhodnou se přijmout vás mezi sebe, tak vás čeká finální zkouška, kde vám budou všichni hráči pokládat otázky, jako kdyby měli hru hrát poprvé, a vy na ně musíte být schopní odpovědět a vysvětlit hru, poté si zahrajete a když s vámi budou všichni spokojeni, budete oficiálně pasováni na mistra hry.

Podle mě už jen cíl hry dělá hru originální.

Hra začíná tím, že si každý poslepu vylosuje kamennou figurku, která mu určí, kým je a co je jeho postraním cílem hry. Takzvaný vrchní kápě (jeden z mistrů hry, který vede nyní rozehranou hru), přečte nahlas každému díky kamenné figurce kým je tak, aby to slyšeli všichni, a také každému řekne tak, aby to slyšel jen on, jaký je jeho postraní cíl. V této hře se nemůže stát, že by si někdo pamatoval postraní cíly například z minulých her, protože je pro každou kamennou figurku speciálně navrženo 1095 postraních cílů. (Pro zajímavost je to stejný počet, jako je dní ve třech rocích, do té doby, opět všichni zapomenou, jaké různé cíly tam jsou a nikdy si nemůžete být jistí, jaký přesně má váš protihráč postraní cíl.

Tato hra je opravdu pro bystré a trpělivé lidi, protože ti, kteří takový nejsou, tak nejsou nikdy schopni stát se mistrem hry.

Úkoly, které můžete v průběhu hry dostat:

Úkoly se získávají tak, že v manuálu je postup, jak vyrobit kartičky s úkoly, což jsem už udělala. Úkoly jsou v podstatě od jednodušších po ty složitější. Záleží na úrovni znalostí hry. Úkoly vždy losuje vrchní kápě. Dám vám tady pět příkladů, jaké úkoly to můžou být.

* Úkoly z oboru poznávání rostlin a bylin
* Jména živočichů a jejich stopy
* Znalosti dějin Evropy
* Otázky z oblečení etikety
* Otázky z oblasti historie odívání

Při této hře, která se hraje nejenom doma, ale i v přírodě se zažije spoustu zajímavostí, zábavy a příběhů.

A já jsem se rozhodla, že chci tuto hru začít hrát s Tebou, Vasile, a až potom jí rozšířit do světa, takže pojď! Budeme mistři hry spolu!

 Ahoj!

 Tereza

Tereza - ZŠ Libčice nad Vltavou – 5.B